

Montis & Menu Cookbook

STAGE PLOT



AUDIENCE / FRONT OF HOUSE

TECHNISCHE RIDER — MONTIS & MENU COOKBOOK

Bandbezetting

Baritonsaxofoon / aankondigingen: Jan Menu

Hammond Organ / Vocals: Frank Montis

Gitaar: Vincent Koning

Drums: Dylan Vos

GEVRAAGDE MICROFOONS & STATIEVEN

1) GITAARVERSTERKER

- 1 x SM57 (of equivalent) voor de gitaarversterker
- 1 x korte boomstandaard + clip

2) LESLIE (HAMMOND ORGAN)

- 2 x SM57 voor de toprotor (links + rechts)
- 1 x kick/bass microfoon voor de onderrotor (Shure Beta 52, AKG D112 of Sennheiser MD421)
- 3 x microfoonstandaarden met clips

3) VOCALS — HAMMOND SPELER (FRANK)

- 1 x SM58 (of equivalent)
- 1 x boomstandaard (boven de toetsen)
- 1 x monitor via FOH

4) BARITONSAX — MICROFOONS & STATIEVEN

De baritonsaxofonist heeft twee aparte microfoonposities nodig:

A) Eigen instrumentmicrofoon (meegebracht)

- 1 x boomstandaard

B) Presentatiemicrofoon voor aankondigingen

- 1 x SM58 (of equivalent) door de zaal

- 1 x aparte boomstandaard

5) DRUMKIT (BASIS LIVE SETUP)

- 1 x kickdrum microfoon (Beta 52, D112 of vergelijkbaar)

- 1 x snare microfoon (SM57 of vergelijkbaar)

- 2 x overhead microfoons (matched pair, bij voorkeur kleinmembraan condensatoren)

Statieven:

- 1 statief voor kick

- 1 statief of rim-clip voor snare

- 2 x hoge statieven voor overheads

OVERZICHT AANTAL MICROFOONS

Gitaarversterker: 1

Leslie top: 2

Leslie bottom: 1

Hammond vocal: 1

Bari sax presentatie mic: 1

Kick drum: 1

Snare: 1

Overheads: 2

TOTAAL: 10 microfoons op podium

(Plus één extra statief voor de eigen saxmicrofoon)

MONITORS (podium)

Graag voorzien van vier monitors op het podium:

- 1 x monitor voor drummer

- 1 x monitor voor baritonsax

- 1 x monitor voor Hammond-organist (Frank)

- 1 x monitor voor gitarist